

- الإحساس والانتباه والإدراك



مفردات المحاضرة

الإحساس: طبيعته- أنواع الإحساسات- خطوات الإحساس- خصائص العضو الحساس- عتبة الإحساس- العتبة الفارقة- الحاس الخارجية.

الإنباه: تعريفه- أنواع الإنباه- عوامل الإنباه.

الإدراك: طبيعة الإدراك- مبادئ الإدراك- ثبات الإدراك- أبعاد الإدراك- العوامل التي تؤثر بالإدراك.

الإحساس Sensation

الإحساس : هو العملية الحيوية التي يتم من خلالها استقبال المعلومات من العالم الخارجي عبر الحواس المتعددة والتي تمكن الفرد من الوعي بخصائصها.

أثناء تفاعلنا مع البيئة من حولنا تستقبل الحواس الخمسة عدداً من الإحساسات و المثيرات المختلفة في الثانية و يتم تحويلها إلى نبضات عصبية -كهربائية تنتقل عبر العصب الحسي الخاص إلى منطقة تسمى المهاد حيث يقوم بتصنيفها ونقلها إلى مناطقها الخاصة بالدماغ في القشرة المخية. هذه العملية التي يتم من خلالها تحويل الإحساسات إلى نبضات كهربائية – كيميائية ونقلها إلى المناطق المختصة بالدماغ بعملية التوصيل العصبي والتي تحدث نتيجة لفرق جهد الفعل في غشاء الخلية العصبية الناتج من تغير تركيز الشحنات.

خطوات الإحساس

1

• وجود مثيراً ومنبه وهو نوع خاص من الطاقة التي تؤثر في الخلايا المستقبلية .

2

• أن يؤثر المثير بالخلايا المستقبلية وهي خلايا حسية متخصصة لإستقبال تنبيهات حسية معينة تدفعها إلى النشاط وتنطلق منها نبضات عصبية مثال: فالموجات الصوتية تؤثر في خلايا السمع...

3

• أن تقوم الأعصاب بنقل النبضات العصبية من الخلايا المستقبلية إلى المخ .

4

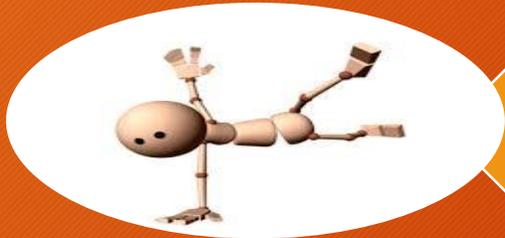
• أن يحدث تنبيه في المراكز الحسية بالمخ يؤدي إلى الشعور بالإحساس وبالتالي يكون إدراكنا لما يحدث فينا أو ما حولنا

أنواع الإحساسات

لو صنفنا الإحساسات تبعاً لمصادرها فإن أنواع الإحساسات ستكون ???



الإحساسات الداخلية العامة



الإحساسات الداخلية الخاصة



الإحساسات الخارجية

الحواس

حاسة الشم والتذوق

حاسة السمع واللمس

حاسة البصر



الانتباه Attention

عملية توجيه وتركيز الشعور على الإحساسات الناتجة بفعل مثيرات خارجية موجودة في المجال البيئي الإدراكي للفرد، أو المثيرات الداخلية والتي تحدث داخل الفرد



عوامل الانتباه

ما الذي يجعلنا ننتبه لمثيرات دون الأخرى؟!

عوامل موضوعية خارجية مرتبطة بالمثير

مأسباب الفروق في الإنتباه على الرغم من وحدة وثبات خصائص المثير؟!

عوامل ذاتية داخلية مرتبطة بالشخص المثار

الإدراك Perception

الإدراك : هو عملية معرفية منظمة تُمكن الفرد من فهم العالم الخارجي المحيط به والتكيف معه خلال اختيار الأنماط السلوكية المناسبة وتتضمن عملية الإدراك تجمع الإحساسات المختلفة وتنظيمها معاً لتشكل خبرة ما تخزن بالذاكرة .

وتبعاً لذلك يتضمن الإدراك الأبعاد التالية:

1 • العمليات الحسية

2 • العمليات الرمزية

3 • العمليات الإنفعالية

العوامل التي تؤثر في عملية الإحساس والإدراك:

• العوامل الخارجية :

- أ- قانون التقارب: فالمثيرات المتقاربة في المكان أو الزمان تدرك على أنها وحدة مستقلة.
- ب- قانون التشابه: فالمثيرات المتشابهة تعني اللون، الشكل، الحجم، السرعة، الشدة، تدرك على أنها وحدة مستقلة.
- ت- قانون الإغلاق: حيث نميل دائماً في إدراكنا إلى تكميل الأشياء الناقصة فيزيقياً.
- ث- قانون الاستمرار: وهذا يعني أن المثيرات التي تبدو وكأنها استمرار لمثيرات أخرى تميل لإدراكها بوصية واحدة متكاملة.
- ج- الخداع البصري: . مثال: خداع الأقواس.

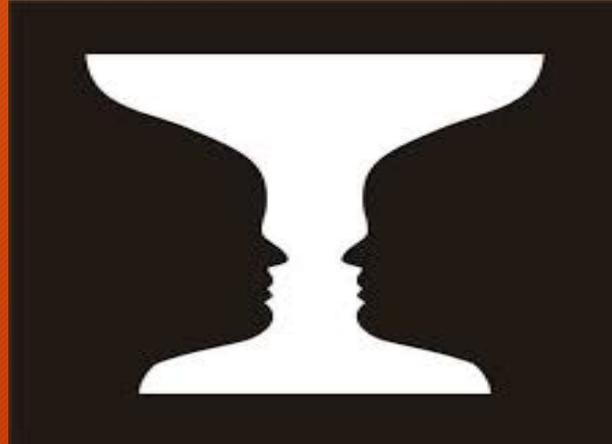
١-العوامل الداخلية.

- أ- نوع الوسط الذي يعيش فيه الفرد.
- ب- حاجات الفرد التي يريد إشباعها.
- ت- التهيؤ الذهني.
- ث- الضغوط النفسية والاجتماعية.
- ج- الانفعالات.

مبادئ وقوانين ساهمت في فهم الإدراك

أولاً: الشكل والخلفية

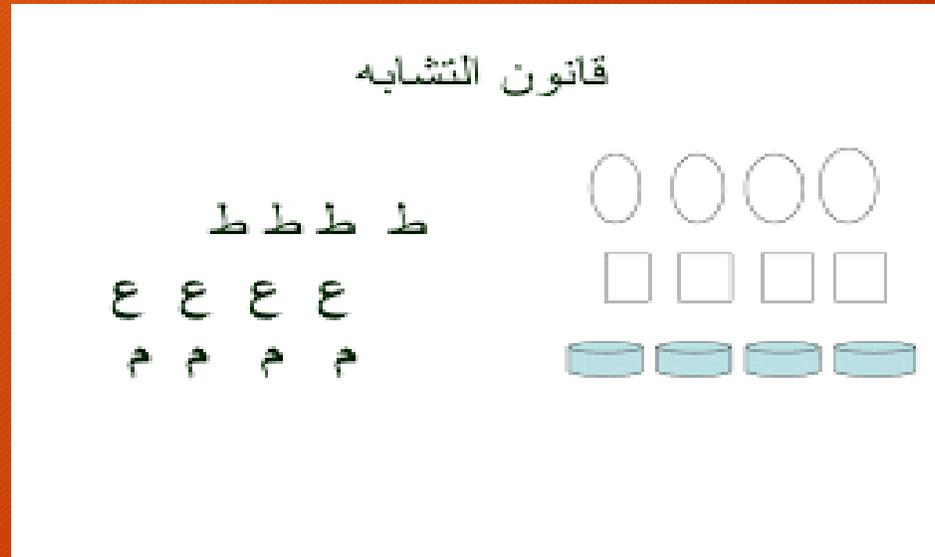
عادة ما تكون الأشياء الحسية منظمة على شكل صور وخلفية بحيث تشكل كلا منتظماً يعطي معنى معين أو يؤدي وظيفة ما ولكن سرعان ما تلاحظ جزءاً سائداً يبرز أكثر من غيره يعرف بالشكل وتسمى الأجزاء المحيطة بالخلفية



مبادئ وقوانين ساهمت في فهم الإدراك

ثانياً: التشابه

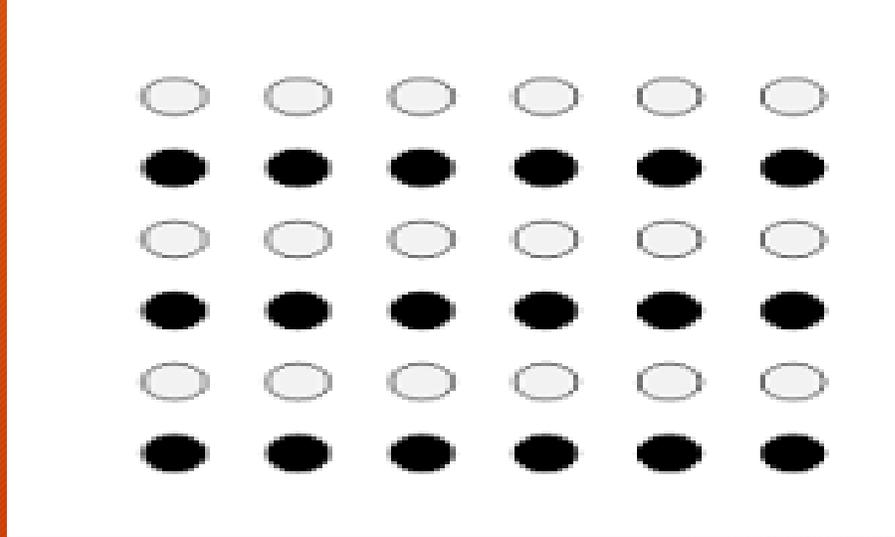
يتم إدراك الأشياء المتشابهة أكثر من الأشياء المتباينة



تابع- مبادئ وقوانين ساهمت في فهم الإدراك

ثالثاً- التقارب

أن العناصر تميل إلى التجمع في تكوينات إدراكية تبعاً لدرجة تقارب حدوثها الزماني والمكاني



تابع- مبادئ وقوانين ساهمت في فهم الإدراك

رابعاً- الإغلاق

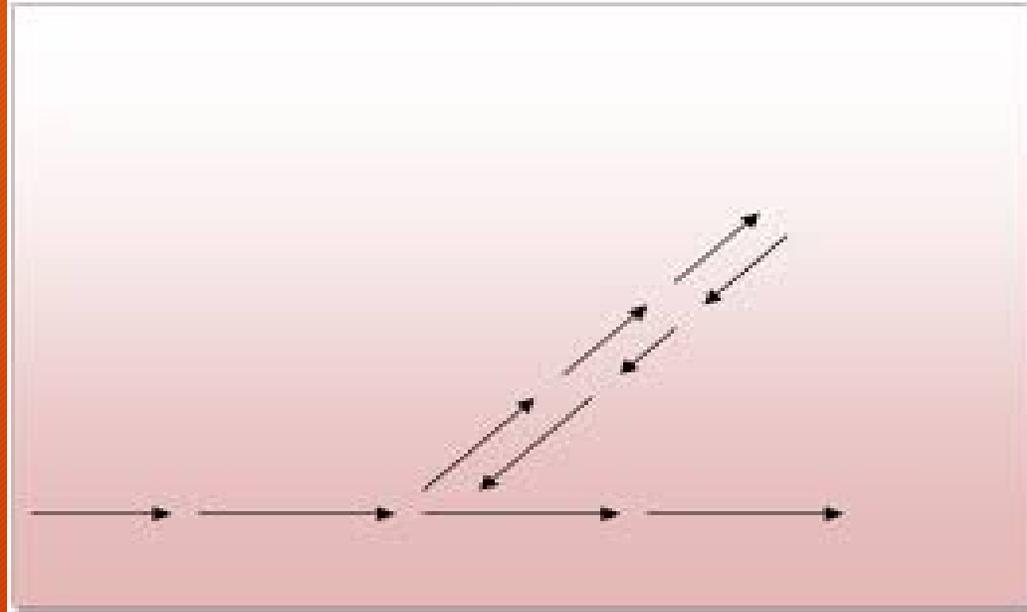
إدراك الأشكال التي تمتاز بالاكتمال أو الاستقرار على نحو أسهل من غير المكتملة أو الناقصة، ونظراً لطبيعة الإدراك الكلية يعتمد الإنسان إلى ملئ الفراغات



تابع-مبادئ وقوانين ساهمت في فهم الإدراك

خامساً- الاتجاه المشترك:

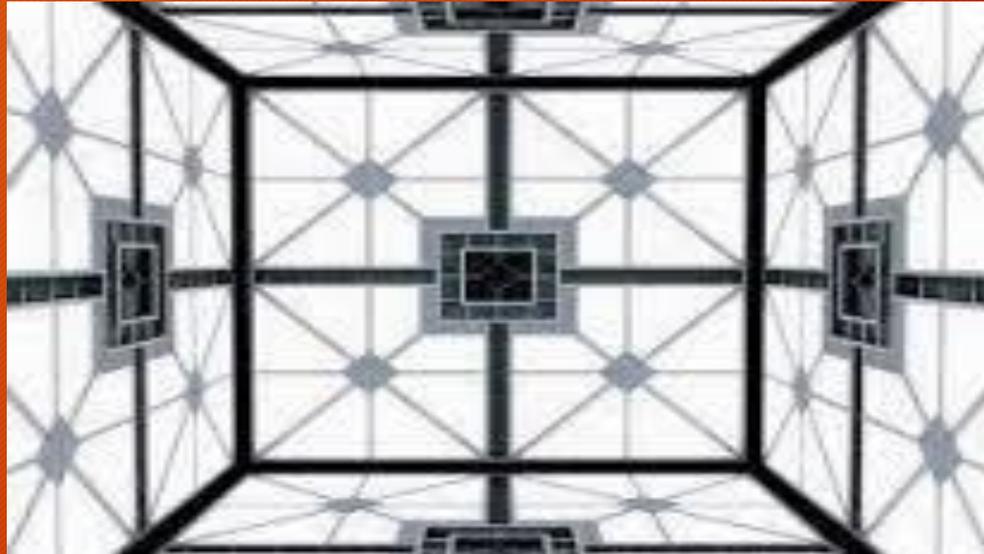
يشير هذا المبدأ إلى أن العناصر التي تتحرر أو تسير في اتجاه معين تدرك على أنها استمرار لموقف معين وبالتالي تنتمي لمجموعة واحدة



تابع-مبادئ وقوانين ساهمت في فهم الإدراك

سادساً- ثبات الإدراك:

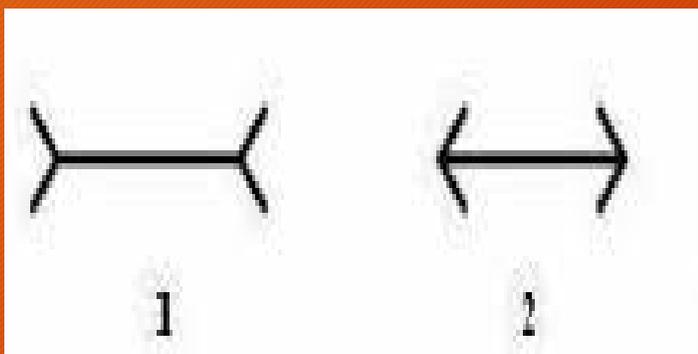
تشير الدراسات إلى أن ادراكنا الحسي للمساحات والأحجام والحركة والعق والأطوال يميل إلى الثبات بالرغم من تغير مواقع الأشياء على شبكية العين



خداع الإدراك



الخداع الفيزيائي



الخداع الإدراكي

العوامل التي تؤثر في الإدراك

ماهي العوامل التي تقف خلف الفروق الفردية في الإدراك؟

- درجة الألفة بالمثير
- مدى وضوح المثيرات أو غموضها
- التوقع
- الدافعية
- الحالة الإنفعالية
- الميول و الإتجاهات
- الخبرة السابقة
- التخصص أو المهنة
- النظام القيمي
- درجة الإنتباه

نشاط الواجب

المطلوب :

هناك عدد من العوامل تؤثر في الإدراك

المطلوب توضيح أحد هذه العوامل لزميلاتك و تقديم مثال عليه